

amiarte⁶⁹



Memoria de actividades 2025

AGRADECIMIENTOS

AmiArte agradece a todos los colaboradores públicos y privados que durante el año 2024 han confiado en nuestro proyecto, así como a sus socios y voluntariado. Sin todos estos recursos, trabajo y apoyo, AmiArte no podría realizar su labor.

¡Muchas gracias! Mila esker!



LA ENTIDAD

- Denominación: Asociación AmiArte
- Domicilio social: C/ Gordoniz, 41 Iónja-Izq
- Municipio: 48012 Bilbao
- Provincia: Bizkaia
- Teléfono: 944108029 – 663 873 011
- NIF: G-95519112
- E-mail: direccion@amiarte.org
- Régimen jurídico: Asociación sin ánimo de lucro y de interés general, Declarada de Utilidad Pública Decreto 153/2013 de 12 de febrero

- Web: www.amiarte.org
- RRSS: www.facebook.com/amiartebilbao
www.linkedin.com/company/amiarte

- Fecha constitución: 12 de enero de 1982
- Ámbito territorial: Comunidad Autónoma del País Vasco

- Registros:
 - Registro general de Asociaciones del Gobierno Vasco: RPB 01477
 - Registro municipal de Entidades de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Bilbao: 9 de marzo de 2009
 - Registro Foral de Servicios Sociales de T.H. de Bizkaia:

Prestación de servicios sociales, Nº 1018
Centro de atención psicosocial, Nº 1.459

- Otros datos:
 - ✓ Premio Gaiñditu 2025 – Caja Rural Navarra / Fund. Carmen Gandarias
 - ✓ Premio a la Excelencia 2024, Laboral Kutxa – Cadena Ser
 - ✓ Premio Bihotza Saria al Empoderamiento (2023) otorgado por la Asociación vasca de periodistas / Colegio vasco de periodismo
 - ✓ Premio Solidaridad – Fundación A. Menchaca de la Bodega (2019)
 - ✓ Premio Solidario – III BBK/DEIA Elkartasun Sariak (2018)
 - ✓ Premio al Alma Solidaria - Editorial El correo (2012)
 - ✓ Premio Solidario Gran Casino Nervión (2011)

- Links 2025
 - Premio Gaiñditu 2025 <https://youtu.be/-UeF5q4V7Io>

AmiArte es un taller de Creación en Artes visuales, con más de cuarenta años de experiencia en el contexto del Tercer Sector, las Artes y la Cultura. Pioneros en utilizar el “Arte como transformación social”, abogamos por la cultura al alcance de tod@s como un derecho universal y apostamos por el Arte como acercamiento a los valores humanos y las diferentes culturas. Tratamos de unir realidades y generaciones, considerando la diversidad como una gran riqueza. Damos prioridad a las personas en grave pobreza y vulnerabilidad, apoyándoles en todas las necesidades básicas, sobre todo en vivienda para poder empezar un proceso formativo intenso que les permita un futuro prometedor y con esperanza.

Es un lugar de protección, en el que desarrollamos programas que ayudan a mejorar las situaciones de exclusión social, a la vez que generamos proyectos participativos para la sociedad. Una iniciativa innovadora e intercultural que crea esperanzas, con un gran compromiso y plenitud con la vida.

Apostamos por la formación como única alternativa de futuro ante tanta pobreza y posibilitamos a personas y familias en diferentes estados de vulnerabilidad a diseñar sus propios proyectos de vida, con un plan de formación intenso, en idioma castellano y cursos específicos de pintura industrial, pintura creativa y muralismo, que les que puedan abrir camino y posibilidades de trabajo en áreas de innovación cultural, social y creación en Artes Visuales y pintura industrial.

Esto implica compromiso, tenemos derechos y también tenemos obligaciones. Conseguir las metas por ti mismo, con un equipo profesional como el de AmiArte, que te apoya en la construcción de un futuro, refuerza la dignidad personal, al tiempo que crea esperanza y compromiso.

Atendemos primero las necesidades básicas de las personas más necesitadas, comenzando después un trabajo desde el Arte, que será nuestra herramienta, como reparación, como comunicación, como encuentro consigo misma y empoderamiento personal. Nuestro objetivo es posibilitar su integración en la sociedad, impulsando su activación laboral y mejora de la empleabilidad para que consigan encontrar su lugar en la vida.

Incorporamos en todos nuestros procesos estratégicos la Agenda 2030 de desarrollo Sostenible de Naciones Unidas, desarrollando especialmente el ODS Nº 01 “fin de la pobreza” y Nº 10 “reducción de las desigualdades”. Bajo el principio “no dejar a nadie atrás”, contribuimos activamente en el impulso de este plan de acción universal, integral y transformador, orientado a favorecer el desarrollo humano con un carácter sostenible en el ámbito social, económico y del medio ambiente, para conseguir un modelo de desarrollo más justo y sostenible.

La perspectiva de género y el empoderamiento de la mujer son líneas transversales en las dinámicas diarias del centro. Fomentamos la presencia activa de la mujer en todos los ámbitos de la sociedad, trabajando por la corresponsabilidad entre mujeres y hombres, por la tolerancia cero y contra la violencia de género.

Trabajamos la defensa de los Derechos Humanos de las personas más desfavorecidas mediante actividades de visibilización en la comunidad. Promovemos la participación del voluntariado, asumiendo la gestión del centro y articulando todo un equipo interdisciplinar para aprovechar la experiencia de cada voluntario. Activamos las aportaciones y ayudas públicas o privadas que fueran necesarias para la consecución de los objetivos, coordinando también las intervenciones, con la Redes sociales existentes en Euskadi.

PERSONAS BENEFICIARIAS

Desglose de actividades / servicios:	Nº beneficiarios
Total personas atendidas 2025:	75
Planes individualizados de inclusión, acompañamiento social a gestiones y recursos sociales	54
Acogida, atención y posterior derivación a otros centros	21
Necesidades básicas y entrega de alimentos	23
Cocina, comedor, duchas, lavandería y servicio de taquillas	18
Trámites para la obtención de pasaportes, embajadas...	13
Formación, alfabetización, ESO y matemáticas	30
Programa de informática, empoderamiento tecnológico	08
Programa de vivienda supervisada	06
Búsqueda urgente de alojamientos, pago de habitaciones	12
Talleres de creación en Artes visuales	23
Programa de ocio y tiempo libre educativo	18
Programa de inserción sociolaboral – Taller de pintura industrial y mural	12

Por edades (54 personas)

De 18 a 30 años: 27 personas (5 mujeres y 22 hombres)
 De 30 a 40 años: 13 personas (3 mujeres y 10 hombres)
 De 40 a 60 años: 12 personas (4 mujeres y 08 hombres)
 De 60 a 70 años: 02 persona (1 mujer y 1 hombre)

Procedencia (54 personas)

Marruecos: 06	Camerún: 03	Nigeria: 04	Senegal: 13
Gambia: 03	Rep. Congo: 01	Rumanía: 01	Guinea: 02
Mauritania: 01	Mali: 02	Ghana: 08	Burkina faso: 01
Cuba: 01	Uruguay: 01	Euskadi: 05	Guinea Bissau: 01
India: 01			

VOLUNTARIADO

AmiArte es una asociación creada por la artista Bego Intxaustegi, pintora y Doctora en muralismo en la UPV e integrada por voluntarios que por solidaridad dedican su tiempo y experiencia profesional a formar en distintas materias, idiomas, diferentes niveles de castellano e informática, a las personas más necesitadas.

Se incorporan a AmiArte teniendo en cuenta las necesidades del proyecto y las posibilidades reales del voluntario, desarrollando diferentes funciones, que pueden ir desde la impartición de cursos reglados de diferentes disciplinas, o monográficos para completar la formación de las personas que participan en Amiarte. También realizan acompañamientos para realizar gestiones ante instituciones, organismos oficiales o consultas médicas.

El grupo de voluntarios, que actualmente consta de 23 personas (11 hombres y 12 mujeres) participa en general de la vida de la Asociación, aportando de forma continuada iniciativas, reflexiones o propuestas de mejora. La metodología se establece mediante reuniones periódicas o puestas en común regulares, por materias, ciclos de enseñanza o en respuesta a circunstancias o acontecimientos coyunturales.



Reunión de voluntarios en el centro AmiArte

PREMIO GAINDITU 2025

AmiArte recibe el premio Gainditu 2025 por su trabajo y dedicación a las personas en exclusión social. El premio lo otorgan la Caja Rural de Navarra, la Fundación Carmen Gandarias y la Editorial El Correo.



Begoña Intxaustegi, presidenta y Juan Carlos Alonso, vicepresidente, junto con los premiados en las otras categorías.



La entrega de premios se llevó a cabo en el nuevo edificio de la Fundación EDE.

ACTIVIDADES REALIZADAS

FORMATIVAS

Actividad destinada a personas con la importante problemática de la barrera lingüística, dotándoles de herramientas comunicativas a tres niveles diferentes. También tramitamos convalidaciones de estudios y preparamos a los jóvenes para la consecución del título de la ESO. Así mismo ayudamos a las personas para que no se vean afectadas por la brecha digital, ofreciendo una formación en el uso de las nuevas tecnologías, a falta de recursos digitales por parte de los usuarios, para poder trabajar online con las instituciones o su entorno.



Zaloa e Iñaki, profesores de castellano en sus respectivas clases.



CURSO-TALLER, TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

El curso-taller tiene como objetivo principal proporcionar a los participantes desprovistos de conocimiento alguno o experiencia relacionada con el uso de tecnologías digitales, las habilidades y conocimientos necesarios para manejar de manera eficaz las herramientas tecnológicas e informáticas más comunes necesarias tanto en el ámbito laboral como en lo cotidiano y social.

Los participantes aprenden también a utilizar herramientas informáticas para el tratamiento de imágenes digitales que posteriormente utilizarán en los talleres de serigrafiados.



Curso de acceso a las nuevas tecnologías de información y comunicación.

TALLER DE ARTES VISUALES

Es el eje central del proyecto, entendiendo el Arte y la Cultura como un medio de concienciación y transformación tanto de la persona como de la sociedad. Es un espacio donde los participantes tienen la oportunidad de explorar y desarrollar su creatividad en diferentes técnicas, niveles y disciplinas artísticas, incorporando también elementos digitales al programa.

Los objetivos del taller de Creación en Artes Visuales se pueden resumir en: estimular la creatividad, desarrollar y contrastar procesos y habilidades técnicas, fomentar la experimentación, facilitar la expresión personal, y promover la crítica constructiva. En este taller se ofrece también un acercamiento a referentes, desde un concepto de equidad de género en la cultura y el Arte Vasco.



TALLER DE PINTURA MURAL

La trayectoria y experiencia de AmiArte siempre ha estado vinculada a la Creación en Artes Visuales y a la realización de proyectos culturales en espacios públicos. Impartida por la pintora Begoña Intxaustegi, con el apoyo de Cyriaque Thibaut, a lo largo del año se realizan diferentes talleres sobre pintura mural, en las instalaciones del Centro. Los asistentes a este taller tuvieron la oportunidad de realizar también prácticas en los murales realizados en la calle Zugastinovia.



Prácticas en pintura mural realizadas en el centro AmiArte



FORMACION PRELABORAL

Complementando el taller de pintura mural, en el Centro se imparten varios cursos prelaborales cuya función es mejorar las capacidades y habilidades de las personas que participan en AmiArte a través de la formación en técnicas artísticas que fortalezcan sus capacidades, buscando vías innovadoras para favorecer la inclusión.

MONOGRAFICO DE ALBAÑILERIA.

Curso de trabajos auxiliares en albañilería, preparación de muros y de seguridad en el trabajo y EPIS, previo a los talleres de muralismo.



TALLER DE IMPRESIONES DIGITALES

Aprendizaje de nuevas tecnologías de impresión con maquinaria profesional, aplicado a piezas seriadas como telas y cerámicas. Es un taller que tiene una gran aceptación, trabajando con los usuarios de manera transversal, tomando aquellos aprendizajes y habilidades artísticas ya consolidadas, e incorporándolas a la producción de productos con impresiones digitales que previamente los alumnos han elaborado y digitalizado en el curso-taller de tecnologías digitales.



AmiArte cuenta con maquinaria profesional para los proyectos de serigrafiado.



PROYECTO “JARDINES DE ZUGASTINOVIA”

Amiarte firma en el mes de marzo, un convenio de colaboración con la “Asociación de comerciantes y hosteleros de La Casilla” para llevar a cabo el proyecto “Jardines de Zugastinovia”, la finalidad es transformar dicha calle en un espacio atractivo y acogedor que invite a la comunidad a disfrutarlo a través de murales artísticos que integren elementos naturales.





PRIMERAS NECESIDADES

Amiarte tiene como fin principal luchar contra la pobreza y actuar sobre las causas que llevan a ella. Y por ello, el primer objetivo es cubrir las necesidades básicas de las personas que acuden al centro. Tenemos un servicio de desayunos, comidas y cenas diarias, reparto de alimentos los viernes a personas y familias, proporcionamos ropa y calzado, utensilios de higiene y medicamentos.

Realizamos los trámites ante instituciones y embajadas para conseguir toda la documentación imprescindible, para comenzar una vida hacia la legalidad, obtención de pasaportes y empadronamientos. Contribuimos a eliminar el sinhogarismo, proporcionando apoyo en el acceso a la vivienda y buscando soluciones habitacionales para aquellas personas que viven y duermen en la calle.



En el centro hemos ofrecido diariamente servicio de desayunos y comidas para unas 20 personas, preparando también tupers con cena para llevar.



OCIO Y TIEMPO LIBRE EDUCATIVO

Encuadrado dentro del programa de Ocio y tiempo libre educativo, beneficia la integración de las personas migrantes con la comunidad y su entorno para que conozcan nuestra cultura.

08/01/2025 Museo Bellas Artes de Bilbao
27/01/2025 Museo Guggenheim Bilbao
30/05/2025 Itsas Museum Bilbao
20/06/2025 Museo Guggenheim Bilbao
13/08/2025 Museo de Reproducciones de Bilbao



Visita al Itsas Museum Bilbao



Guggenheim Bilbao



Museo Bellas Artes de Bilbao

SALIDAS AL CINE

Durante el primer trimestre del año se ha llevado a cabo un programa de salidas al cine. Esta actividad, realizada los sábados a la tarde, reporta múltiples beneficios tanto personales como sociales a las personas migrantes.

1. Ver películas en el idioma del país de acogida ayuda a mejorar la comprensión oral y a ampliar el vocabulario.
2. Ir al cine es una actividad compartida que puede facilitar la interacción con personas locales y otros migrantes.
3. El cine ofrece un espacio seguro donde pueden sentirse parte de la sociedad, combatiendo la soledad.
4. Ver una película puede ser una forma de desconectar de las preocupaciones y reducir el estrés por las graves situaciones que padecen.
5. Fomenta la empatía en otros sectores de la sociedad, se fortalece el tejido social y se rompen prejuicios.

Se han realizado once salidas, asistiendo una media de seis o siete personas por sesión:

18/01/2025	Golem Alhóndiga	"Las vidas de Sing – Sing"
25/01/2025	Golem Alhóndiga	"Flow, un mundo que salva"
08/02/2025	Golem Alhóndiga	"Mikaela"
15/02/2025	Zubiarte Cines	"Mufasa. El rey León"
28/02/2025	Golem Alhóndiga	"Capitán América"
01/03/2025	Zubiarte Cines	"Aventura en la Selva"
08/03/2025	Zubiarte Cines	"Amenaza en el aire"
15/03/2025	Golem Alhóndiga	"Mikey 17"
22/03/2025	Golem Alhóndiga	"The Alto Knights"
29/03/2025	Zubiarte Cines	"Bridget Jones: loca por el"
05/04/2025	Golem Alhóndiga	"Tierra de nadie"

En los cines
Golem Alhóndiga



ASOCIACION GOAZEN/UP

AmiArte ha colaborado a lo largo de todo el año, en los diferentes proyectos llevados a cabo por la Asociación GoazenUp. Entre otros, destacamos la 4ª edición de la **Basque Environment and Ocean Week (BEOW25)** que se celebró en el mes de junio. Una semana para conmemorar el Día Mundial del Medio Ambiente, (5 jun) y el Día Mundial de los Océanos (8 jun). Amiarte colaboró en la recogida de basura y residuos por toda la playa y bahía de Plentzia.



Aketza Sanchez, presidente de la Asociación GoazenUp en AmiArte



CONGRESO INTERNACIONAL DE ARTE OUTSIDER

AmiArte participa en el Congreso Internacional de redes creativas, "Arte Outsider 2025 (EOA)", compartiendo el proyecto y abriendo el centro a 80 profesionales llegados de diferentes partes del mundo. Fue una jornada muy especial en la que pudimos mostrar de cerca nuestro trabajo y sobre todo el talento de l@s artistas que forman parte de este proyecto transformador.



COOPERACIÓN

- 25/02 Urban Psychology, "Impacto del espacio urbano en el bienestar emocional de la ciudadanía" junto a Metropoli 30 y la Fundación EDE
- 09/04 Cadena Ser / Sala BBK, cumpleaños del compositor y artista Kepa Junkera
- 18/04 Exposición de AmiArte en el Bilbao Basque Fest, organizado por Bilbao Ekintza.
- 23/05 VIII Edición del "Afrika Eguna, el Orgullo de Bilbao", en el Itsas Museum Bilbao.
- 20/05 Visita y taller de Artes visuales con 20 alumnos de la ESO del Instituto Eskurtze, en el Centro AmiArte.
- 24/05 Ogi Festa, con motivo de los 10 años del Proceso de Intervención Comunitaria, Auzoak Abian, de Irala.
- 03/05 7ª Edición de Afrikarte, Feria Cultural Africana, en la Plaza de Rekalde (Novisi Elkarte)
- 14/06 "Munduko arrozak 2025" en la Plaza Corazón de María, San Francisco.
- 11/10 2ª Edición de Pentagrama Fest, "Feria de Artes escénicas, de la diversidad, la igualdad, la justicia social y la dignidad en Euskadi".
- 29/10 4º premios Gaintitu, otorgados por la Caja Rural de Navarra, en la Fundación EDE
- 04/11 Jornadas de la Salud "Otoño saludable" – Gazteleku
- 05/11 Premios del Periodismo Vasco 2025 en la Sala BBK
- 15/11 Jornadas "Contactando con Afrika" en la Plaza de la Encarnación (Novisi Elkarte)
- 15/11 14ª Edición de "La Mirada Feminista 2025 - *Perspectivas feministas en las producciones artísticas y las teorías del arte*" en Bizkaia Aretoa EHU/UPV.
- 29/11 Colaboración con Fair Saturday. Recital de poesía "Angela Figuerola, Belleza Cruel"
- 30/11 28ª Feria Solidaria de Barakaldo en la Herriko Plaza (Ayuntamiento de Barakaldo)



Bego Intxaustegi junto a Amaia Goikoetxea, Idoia Postigo y representantes de EDE Fundazioa en el evento Urban Psychology 2025



Bego Intxaustegi participa en la 14ª Edición de “La Mirada Feminista 2025 - Perspectivas feministas en las producciones artísticas y las teorías del arte”.



AmiArte estuvo presente en los actos celebrados con motivo del Bilbao Basque Fest 2025



Exposición de AmiArte con motivo del 2ª Edición del Pentagrama Fest, en Miribilla



AmiArte participa en los actos programados en la VIII Edición del Afrika Eguna – el Orgullo de Bilbao, que se celebran en el Museo Merítimo de Bilbao, en el marco del Día Internacional del Continente Africano



Mural en la Galería del Centro AmiArte, en apoyo del pueblo palestino y en contra del genocidio cometido por Israel en Cisjordania y Gaza.



AmiArte participa un año más en la edición del “Munduko Arrozak - Arroces el mundo”

Fair Saturday es un movimiento global que busca generar impacto social positivo a través del Arte y la Cultura, y AmiArte, un año más, ha colaborado con dicho movimiento, en este caso, en la organización del recital de poesía que La Asociación Escribe-Lee / Idatzi-Irakurri Elkarteak organiza en homenaje a la poeta bilbaína Ángela Figuera Aymerich.



FAIR SATURDAY
Homenaje a:



Ángela Figuera Aymerich
Belleza cruel

Día / Eguna
29

Hora / Ordua
De 12:30 a 13:30 h

Acompañamiento musical: Trio Latrup

BBK Kuna
Urazurrutia Kalea, 3 Bilbao

Escribe y Lee apoya a la asociación AMIARTE

Noviembre

RECITAL DE POESÍA

AZAROA






El coro de mujeres de Karrantza “Abesti Lagunak” ofrecieron un concierto en la Fundación EDE, prestando su colaboración con AmiArte, en el mes de diciembre

REDES Y ALIANZAS

14/01	Amaia Martinez Cearra de la Fundación Antonio Menchaca de la Bodega
15/05	Aketza Sanchez, Asociación GoazenUp
19/06	Mirari García de la plataforma Gertu Bizkaia
01/07	Maitane Martinez, Ainhoa Vivanco y Uxue Gonzalez del Area de Acción Social del Ayuntamiento de Bilbao.
14/07	Catalina Arbaiza, Fundación Victor Tapia y Dolores Sainz.
16/07	Susana Zaballa de la Fundación Novia Salcedo
09/10	Kontxi Claver, Concejala de Desarrollo Económico, Comercio, Empleo y Turismo del Ayuntamiento de Bilbao, y Javier Garcinuño, director general de Bilbao Ekintza
10/10	Regina Appiah – Sam, embajadora de Ghana en España
15/10	Luis Cañada, expresidente de la Fundación Novia Salcedo junto a Alejandra y Pablo de la Fundación Familias extraordinarias de México.
16/10	Carlos Abuin y Eva Rodríguez de la Fundación Carmen Gandarias junto a los responsables de la Caja Rural de Navarra en Bilbao.
25/10	Elena Torrealba de la Fundación Susana Monsma



La embajadora de Ghana en España, Regina Appiah – Sam, se interesó por el proyecto AmiArte en su visita a Bilbao



Kontxi Claver, Concejala de Desarrollo Económico, Comercio, Empleo y Turismo del Ayuntamiento de Bilbao, y Javier Garcinuño, director general de Bilbao Ekintza



Colaboración entre la Fundación Familias Extraordinarias de México y AmiArte.



Carlos Abuin, presidente de la Fundación Carmen Gandarias, junto a los responsables de la Caja Rural de Navarra en Bilbao



Maitane Martinez, Ainhoa Vivanco y Uxue Gonzalez del Area de Acción Social del Ayuntamiento de Bilbao.



Susana Zaballa de la Fundación Novia Salcedo.